



## PROGRAMA DE PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

### Texto literario:

- ◆ La fábula: Características. Los personajes de las fábulas. Ambientes donde se desarrolla la acción. Secuencia narrativa.
- ◆ La carta y el email.
- ◆ Cuento maravilloso. Características. Personajes principales y secundarios. Ambientes donde se desarrolla la acción. Secuencia narrativa.
- ◆ Cuento fantástico. Características. Determinación de los personajes, espacio y tiempo en que transcurre la acción. Secuencia narrativa
- ◆ El cuento humorístico. Elementos. Características.
- ◆ Cuento de terror. Elementos. Características.
- ◆ El texto poético. Características. Recursos expresivos: imágenes sensoriales, personificación, comparación, metáfora.
- ◆ El texto teatral. Estructura del texto dramático. Parlamentos y acotaciones.

### Texto no literario

- ◆ La noticia periodística. Características. Identificación de los componentes del texto periodístico.
- ◆ El texto expositivo. Características.
- ◆ El texto de divulgación científica. Estructura. Recursos. Características.
- ◆ La biografía. Características.

### Gramática:

- ◆ La comunicación. Elementos. Registros.
- ◆ Propiedades del texto.
- ◆ Clases de oraciones según la actitud del hablante.
- ◆ Sinónimos.
- ◆ Familia de palabras. Cadenas léxicas.
- ◆ Formación de palabras. Prefijos y sufijos frecuentes. Familia de palabras.

- ◆ Clases de palabras: sustantivos y adjetivos. Concordancia. El género y número.
- ◆ Adjetivos descriptivos: calificativos y numerales (cardinales y ordinales), adjetivos gentilicios.
- ◆ Adjetivos derivados de sustantivos y de verbos.
- ◆ Las oraciones: OB-OU. Sujeto y predicado. Sujeto tácito o desinencial. Predicado verbal simple y compuesto. Modificadores del sustantivo.
- ◆ Clases de palabras: verbos. La conjugación verbal. Modo, tiempo, persona, número. Raíz y desinencia. Paradigma de la conjugación regular. Tiempos simples del modo indicativo.
- ◆ Clases de palabras: las preposiciones.
- ◆ Clasificación de palabras, semántica, morfológica y sintácticamente.

### Normativa:

- ◆ Uso de signos de puntuación y signos auxiliares en la oración y el párrafo. Usos de mayúsculas.
- ◆ Uso de la coma: enumeración.
- ◆ Uso del punto: punto seguido, aparte y final.
- ◆ Uso de los signos de interrogación y de exclamación.
- ◆ Acentuación: reglas generales. Palabras agudas, graves y esdrújulas.
- ◆ Uso de B: bu-, bur-, bus-; -aba
- ◆ Uso de V: adjetivos terminados en ava, ave, avo, eva, eve, evo
- ◆ Uso de S: Adjetivos terminados en -oso, -osa; gentilicios terminados en -es, -esa, -ense
- ◆ Uso de C: -cito, -cita, -cecito, -cecita
- ◆ Uso de Z: Cambio de z por c en el plural.
- ◆ Uso de G: -gente; -gencia. Verbos terminados en -ger, -gir. Prefijos geo, gen. Palabras con güe/güi
- ◆ Uso de J: -aje, -jero, -jería.
- ◆ Uso de la raya de diálogo.
- ◆ Uso de los dos puntos.
- ◆ Uso de los paréntesis.
- ◆ Uso de H: hue-, hui-, hie-, hia- y sus derivados; hum- + vocal.

### Producción de textos orales y escritos:

- ◆ Cambio de final de narraciones.
- ◆ Producción de historias breves.
- ◆ Producción de cuentos.
- ◆ Producción de síntesis, cuadros comparativos y redes conceptuales.

E.S.I.:

- ◆ La disposición de las mujeres y los varones para argumentar, defender sus propios puntos de vista, considerar ideas y opiniones de otros, debatirlas y elaborar conclusiones.