



Programa de Inglés - Avanzado
Prof. Ivana Totino & Carolina Papazian

1er Trimestre

Unidad 1 [Revisión]

- ❖ Vocabulario: Arte
- ❖ Revisión de tiempos verbales: presentes y pasados
- ❖ Pronombres relativos: who – which – where – that - whose
- ❖ Preposiciones de tiempo y lugar
- ❖ Voz pasiva

Unidad 2 [Módulos 6, 7 y 8]

- ❖ Lectura y escritura de biografías.
- ❖ Verbos modales en pasado
- ❖ *Question tags*
- ❖ Vocabulario sobre los deportes y actividades de riesgo
- ❖ Vocabulario sobre educación
- ❖ Verbos en futuro: Simple, continuo, “going to”
- ❖ Uso de preposiciones en modo interrogativo
- ❖ Uso de preposiciones + ING
- ❖ Pronombres reflexivos
- ❖ Lectura obligatoria: *Lord Arthur Savile’s Crime*

2do Trimestre

Unidad 3 [Módulos 9-10]

- ❖ Vocabulario: educación y escuela
 - ❖ La Universidad – La carrera profesional
 - ❖ Formación de palabras: sustantivos
 - ❖ Sufijos: -ation, -ment, -ence, -ity, -ship
 - ❖ Discurso directo e indirecto
 - ❖ Conectores para enumeración y ejemplos
 - ❖ Oraciones condicionales tipo 1 y 2
 - ❖ Entrevistas de trabajo
 - ❖ Redacción de CV y cartas de aplicación para un empleo
- Lectura obligatoria: *The Model Millionaire – The Sphinx without a Secret- The Speckled Band.*



3er Trimestre

Unidad 4 [Módulos 11 y 12]

- ❖ La creatividad, la inspiración para crear
- ❖ La tecnología, los inventos modernos
- ❖ Condicional tipo 3
- ❖ Conectores de contraste
- ❖ Verbos modales en pasado
- ❖ Verbos seguidos de gerundio o infinitivo
- ❖ Expresar / redactar opiniones
- ❖ Construcción del significado de texto escritos y orales
- ❖ Lectura obligatoria: *The Speckled Band*

BIBLIOGRAFÍA

Libro de clase:

- *CHOICES* Intermediate Michael Harris and Anna Sikorzynska. Unidades: 6-7-8-9-10-11-12
- Cuadernillo de práctica

Material de lectura obligatoria:

- *Lord Arthur Savile's Crime and other Stories*. Oscar Wilde. Oxford Dominoes.
- *The Speckled Band*. Sir Arthur Conan Doyle. Macmillan. Intermediate.

Sistema de promoción de la materia (Instancia regular, diciembre y/o febrero)

Tanto en la instancia de evaluación regular como en la de diciembre o marzo, los alumnos deberán:

- ⊙ Presentar el portfolio completo de su trabajo durante el año y sus evaluaciones.
- ⊙ Realizar una evaluación escrita acorde a los contenidos adeudados (parciales o en su totalidad).
- ⊙ Preparar una lectura a elección de los textos correspondientes a las unidades trabajadas en el libro *Choices*.
- ⊙ Poder responder preguntas sobre cualquiera de las lecturas correspondientes a cada unidad del libro *Choices*.
- ⊙ Poder hablar espontáneamente de los textos de literatura trabajados durante el año.
- ⊙ Poder expresar sus opiniones y preferencias sobre las temáticas abordadas en todos los libros trabajados en clase.
- ⊙ Poder argumentar sus opiniones de forma oral y escrita.